Huelgas Ensemble krijgt Gramophone Award



De jongste cd van het Huelgas Ensemble van Paul Van Nevel heeft een Gramophone Award gewonnen. 'Een zeldzaam geval waarin componist en uitvoerders tot een symbiose komen op een manier die een prijs verdient.'

Polyphonic masses van de Duitse componist Ludwig Daser: dat is het jongste opnameproject van Paul Van Nevel, al jarenlang een sterkhouder van de internationale oudemuziekscene. Daser was halverwege de 16de eeuw hofkapelmeester in München, maar werd daar met pensioen gestuurd zodat Orlandus Lassus zijn plaats kon innemen – het hof was katholiek en Dasers protestantisme heeft daar wellicht een rol in gespeeld. Later werd hij hofkapelmeester in Württemberg.

Van Nevels opname van de Missa Praeter rerum seriem is de eerste ooit. 'De imposante mis krijgt met de jongste van Huelgas Ensemble een marmeren showroom, dankzij het minutieuze fileerwerk van Paul Van Nevel en zijn wulps door een paleiselijke klankruimte walsende zangerscollectief. Dezelfde luxebehandeling valt te beurt aan Missa Fors seullement, schreef recensente Sofie Taes in deze krant. 'Tractie door detail, grootsheid op nanoschaal: zo werkt het ook met de stemmen van Huelgas, die zich hertz per hertz aan je trommelvlies hechten.'



Lees ook

Recensie | Dansen op het plafond >

De cd valt nu in de prijzen. De Gramophone Awards worden uitgereikt door het Britse muziektijdschrift Gramophone. Huelgas krijgt de prijs in de categorie Oude Muziek.

Meest recent | Meest gelezen

- 1 Ed Sheeran graaft eigen graf
- ☐ Met perceptie moeten we goed oppassen, zegt Josse De Pauw, je hebt ze mee of je hebt ze tegen
- 3 [⊕] 'Alsof je superlelijk of seutig moet zijn om maagd te zijn'
- ⊕ Een 'AI-apparaat', hoe ziet dat eruit?
- Wat is 'working class' in Engeland? Een korte cursus met David en Victoria Beckham

Cultuurtips



Beats en poëzie van een dertiger. De beste pop- en jazzalbums van de week

Niet te missen

Geen abonnee? Lees 3 plus-artikels gratis >



⊞ De assistent aan de jurytafel op het WK gymnastiek: AI



⊞ De superfusie is lekgereden, en dat levert veel vragen op



⊞ Na de twisties en de therapie weer naar de top: de kleine, heel grote sportvrouw Simone



INTERVIEW KONTERVIEW

Conner Rousseau na de
woeligste maanden in zijn
leven: 'Laat ze maar proberen
me te gronde te richten'

Hart en hoofd



HART & HOOFD ⊞ Hoeveel pijn kan een mens verdragen?

Hoeveel pijn iemand kan verdragen, hangt af van tal van factoren, biologisch en sociaal. 'Je kunt ...

Huelgas Ensemble receives Gramophone Award

Paul Van Nevel's Huelgas Ensemble's latest CD has won a Gramophone Award. 'A rare case where composer and performers come to a symbiosis in a way that deserves an award.'

Polyphonic Masses by German composer Ludwig Daser: this is the latest recording project by Paul Van Nevel, for many years a stalwart of the international Early Music scene. Daser was court Kapellmeister in Munich in the mid-16th century, but was retired there so Orlandus Lassus could take his place - the court was Catholic and Daser's Protestantism may have played a part in that. He later became court chapel master in Württemberg.

Van Nevel's recording of the *Missa Praeter rerum seriem* is the first ever. 'The imposing mass gets a marble showroom with the latest from the Huelgas Ensemble, thanks to the meticulous filleting work of Paul Van Nevel and his lascivious waltzing through a palatial sound space. 'The same luxury treatment falls to *Missa Fors seullement*,' wrote reviewer Sofie Taes in this newspaper. 'Traction through detail, grandeur on a nanoscale: this is how it works with Huelgas' voices, which attach themselves to your eardrum hertz by hertz.'

The album is now up for awards. The Gramophone Awards are presented by British music magazine Gramophone. Huelgas receives the award in the Early Music category.

Veerle Vanden Bosch

5 October 2023